

RENCONTRES

Cycle cinéma d'ailleurs



"Inde, le cinéma d'auteur aujourd'hui"

Jeudi 4 octobre à 20h - Tarif unique : 4€

La projection des films sera suivie d'une rencontre avec **Martine Armand**, spécialiste du cinéma indien et programmatrice du festival l'Eté indien au musée Guimet.

De **Adoor Gopalakrishnan**
et **Brigitte Chataignier**

→ La Danse de l'enchanteresse

France/Inde, 2007, documentaire,
1h15, VO



Au Kérala, il existe une danse classique, le Mohini attam, dont l'essence même est la grâce. Les maîtres et leurs disciples déclinent avec raffinement cet art qui a su se perpétuer depuis des siècles.

À l'entracte, un thé indien sera proposé par l'Association Entr'Inde

De **Adoor Gopalakrishnan**

→ Le Serviteur de Kali

Inde, 2003, drame, 1h32, VO
Avec **Oduvil Unnikrishnan**, **Murali**,
Nedumudy Venu



Dans le sud du Kérala, la principauté de Travancore avait son bourreau officiel. Celui-ci devait vivre à l'extérieur du village, loin des sujets du prince. En contrepartie, il bénéficiait de quelques privilèges : un lopin de terre, une pension annuelle et une compensation financière après chaque exécution.

"C'est un passionnant voyage, au sud de l'Inde, dans les années quarante, à une époque où les maharajas avaient encore droit de vie et de mort sur leurs sujets".
(Figaroscope)

ATELIER BRUITAGE avec Jean-Carl Feldis

Mercredi 24 octobre à 14h30



Bruits mots, musique... Cet atelier très ludique a pour but de faire participer le public, afin de créer et d'associer tous les bruitages, doublage voix et musique d'un film muet. Le tout est improvisé et enregistré en direct pendant la projection puis rediffusé en fin de séance. Des outils pour le bruitage, instruments de musique et micros seront mis à la disposition des participants sous l'orchestration de **Jean-Carl Feldis**.

Tarif adulte : 4€ - Tarif enfant : 3,50€